

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №38
ПУШКИНСКОГО РАЙОНА САНКТ- ПЕТЕРБУРГА**

Ул. Вишерская д.3, кор.1, посёлок Шушары, Санкт-Петербург, Россия, 196626,
ОКПО 11111671 ОГРН 1127847464425, ИНН/КПП 7820329797/782001001

ПРИНЯТО

На Общем собрании работников

Протокол № 3

От 30.08.2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 03-02-01-38 от 30.08.2023

Заведующий

Я.Л. Егорова _____

Учтено мнение Совета родителей

Протокол №3 от 18.04.2023

ПОЛОЖЕНИЕ об организации образовательной деятельности



Подписан: Егорова Яна
DN: C=RU, OU=заведующий,
O=ГБДОУ 38, CN=Егорова Яна,
E=9809959@mail.ru
Основание: я подтверждаю этот
документ своей удостоверяющей
подписью
Местоположение: Вишерская д.3
корп.1
Дата: 2023.09.01 00:00:03+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

Санкт-Петербург

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение «Об организации образовательной деятельности» в ГБДОУ детский сад №38 регламентирует организацию образовательного процесса в соответствии с Образовательными программами дошкольного образования.

1.2. Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования";
- Приказом Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования"
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155);
- Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №38
- Адаптированной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №38.
- Уставом ДОУ

1.3. Участники образовательного процесса.

Участниками образовательного процесса в ГБДОУ детский сад №38 являются: воспитанники, родители (законные представители), педагогические работники: заведующий, старший воспитатель, воспитатели, учителя - логопеды, музыкальный руководитель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре.

1.4. Отношения воспитанников и персонала в ГБДОУ детский сад №38 строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребёнка, диалога, содержательного творческого общения в индивидуальных, групповых и коллективных видах детской деятельности с учетом интереса и права выбора самим ребенком содержания, средств, форм самовыражения, партнеров по деятельности.

2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.1. Образовательная деятельность в ГБДОУ детский сад №38 включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.5. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающие, познавательные, развивающие, воспитательные, социокультурные, коммуникативные, эмоциогенные, развлекательные, диагностические, психотерапевтические и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как:

- форма организации жизни и деятельности детей,
- средство разностороннего развития личности;
- метод или прием обучения;

- средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

2.6. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.7. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.8. В режиме дня предусмотрено время для проведения занятий согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.9. В ГБДОУ детский сад №38 создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников.

Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

2.10. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.11. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.12. Самостоятельная деятельность детей.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.13. Культурные практики

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

3. Особенности проектирования модели образовательного процесса в ГБДОУ детский сад №38

3.1. В основу модели образовательного процесса положено **комплексно-тематическое планирование** по так называемому «событийному» принципу: сезонности, праздников, юбилейных дат, традиций, с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательный процесс построен на основе цикличности и повторения программного содержания, т.к. память маленького ребёнка развивается свободно и самостоятельно, и совершенно отлична от той, что она будет представлять собой позже. У детей дошкольного возраста память формируется на основе многократного повторения материала, когда ребёнок делает что-то, благодаря подражанию.

3.2. Первая половина дня

- С утра, придя в детский сад, дети включаются в 3 вида деятельности:
 - самостоятельная свободная деятельность в центрах активности;
 - совместная деятельность с педагогом – ручной (художественный) труд;
 - дежурство (помощь в подготовке к завтраку)

Самостоятельная деятельность в центрах активности и занятие ручным трудом проходят одновременно. Ручной труд осуществляется с подгруппой детей в совместной деятельности детей с воспитателем. Это работа с бумагой (оригами, аппликация и др.), работа с тканью (вышивание, шитьё, аппликация), работа с природным материалом, занятие кулинарией (1 раз в неделю)

Дети по подгруппам участвуют в этих видах деятельности добровольно. В любое время они могут выйти из игры, чтобы присоединиться к воспитателю в его работе, также свободно ребёнок может вновь уйти в игру. Свободная самостоятельная деятельность длится не менее 1 часа.

➤ **Утренний сбор (круг)** Свободная деятельность сменяется совместной деятельностью с воспитателем: это утренний круг. В это время дети сидят в кругу на ковре и обсуждают самые важные для них проблемы: приветствуют друг друга, радуются встрече, началу нового дня, играют в разнообразные дидактические игры, не требующие крупных движений (в т.ч. пальчиковые, словесные, психологические), обмениваются новостями, задают вопросы, беседуют на определённые темы. Для большинства малышей 3-4 лет максимальный промежуток времени, когда они в состоянии сосредоточивать своё внимание, составляет от пяти до десяти минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет от десяти до пятнадцати минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15- 20 минут. Лучше всего в начале учебного года отводить на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивая его длительность. Групповой сбор должен быть коротким, деловым и весёлым. Важно при этом менять виды деятельности детей.

Задачи Утреннего сбора:

- установить комфортный социально-психологический климат;
- пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться;
- дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга;
- ввести новую тему и обсудить её с детьми.

➤ **Совместная деятельность педагога с детьми**

Варианты совместной деятельности педагог выбирает самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения образовательной программы, решения конкретных образовательных задач:

1) совместная деятельность группы детей **под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения от планирования до завершения направляет совместную деятельность группы детей (т.н. фронтальная организация группы детей)

2) совместная деятельность детей со сверстниками **без участия педагога, но по его заданию**. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но

выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей (подгрупповая работа детей в центрах активности на основе самостоятельного выбора ребёнка).

Основные принципы организации работы в центрах активности:

- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное перемещение детей во время деятельности;
- открытый временной конец деятельности – каждый работает в своем темпе;
- достижения ребёнка оцениваются по отношению к его собственным возможностям;
- дети и взрослые совместно разрабатывают план действий

3) совместная деятельность педагога с ребенком, при которой педагог обучает ребенка чему-то новому, или совместная деятельность педагога с ребенком, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры. (индивидуальная форма организации обучения) Это позволяет работать с детьми по индивидуальному образовательному маршруту, разработанному на основе педагогической диагностики. Индивидуальный образовательный маршрут составляется воспитателями и специалистами в соответствии с требованиями ФООП ДО для детей, относящихся к категории целевых групп (см. п.3.6.3.) для оказания им адресной помощи.

Индивидуальный маршрут обучения составляется только при согласии родителей ребёнка. После согласования с родителями индивидуальный образовательный маршрут утверждается заведующим ГБДОУ детский сад №38.

3.3. Вторая половина дня

➤ **Ежедневное чтение.** В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям (в соответствии с перечнем литературных произведений для реализации ФООП)

Один раз в неделю чтение заменяется просмотром кукольного спектакля, который готовит и показывает воспитатель совместно с детьми. Один и тот же спектакль показывается 4 раза (т.е. один спектакль в месяц)

➤ **Вечерний сбор.** Это опять общий круг. Дети могут сидеть на ковре, на подушках или на стульях, главное, видеть глаза друг друга. Подводим итоги дня: что получилось, не получилось, что понравилось, не понравилось, как сделать, что бы завтра не повторилось неприятное. Планируем завтрашний день.

Задачи Вечернего сбора:

- пообщаться по поводу прожитого дня, вспомнить яркие события;
- обменяться впечатлениями;
- подвести итог деятельности;
- продемонстрировать результаты деятельности: что получилось, что пока не удалось, почему;
- добрые пожелания на вечер уходящего дня.

В результате реализации такой модели образовательного процесса происходит:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностная ориентированность и мотивация всех видов детской деятельности в соответствии с определённым событием (временем года, в ходе подготовки и проведения праздников и др.);
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода определённого события;
- технологичность работы педагогов по реализации программы (годовой ритм: подготовка к очередному событию (празднику), – проведение самого события (праздника), подготовка к следующему событию, – проведение следующего события т.д.);
- разнообразие форм подготовки и проведения различных событий;

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение родителей в образовательный процесс, в праздники и подготовку к ним).

4. Педагогические технологии, используемые в образовательном процессе

Вид образовательной технологии	Краткое описание
<p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>направлены на физическое развитие и укрепление здоровья ребёнка, развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников</p>	<p>Физкультурное занятие 2 раза в неделю в спортивном зале, в хорошую погоду - на улице. Для всех возрастных групп Занятия проводятся по расписанию. Образовательная нагрузка в соответствии с санитарными нормами и правилами</p> <p>Динамические паузы (физкультминутки) Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей Рекомендуются во всех возрастных группах в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия</p> <p>Подвижные и спортивные игры Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой и со средней степенью подвижности. Рекомендуются для всех возрастных групп ежедневно. Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр.</p> <p>Релаксация. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы</p> <p>Гимнастика пальчиковая Проводится во время утреннего круга и в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время) Проводится ежедневно во всех возрастных группах особенно с речевыми проблемами. Все педагоги ДОУ, логопед</p> <p>Гимнастика для глаз Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога Все педагоги ДОУ</p> <p>Гимнастика дыхательная. В различных формах физкультурно-оздоровительной работы с младшего возраста</p> <p>Гимнастика пробуждения Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин. во всех возрастных группах. Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ</p> <p>Активный отдых : спортивные праздники, дни здоровья, соревнования</p>
<p>Игровые технологии</p> <p>Задача игровой технологии заключается в том, чтобы при правильной организации сделать её способом обучения, возможностью для самореализации обучающихся и раскрытия ими своего творческого потенциала</p>	<p>Свободная игра - вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в ее результатах, а в самом процессе. Сюжетно-ролевая игра - одна из творческих игр. В сюжетно-ролевой игре дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В такой игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка. Самостоятельность детей в сюжетно-ролевой игре - одна из ее характерных черт. Дети сами определяют тему игры, определяют линии ее развития, решают как станут раскрывать роли, где развернут игру. Объединяясь в сюжетно-ролевой игре, дети по своей воле выбирают партнёров, сами устанавливают игровые правила, следят за выполнением, регулируют взаимоотношения. Но самое главное в игре ребенок воплощает свой взгляд, свои представления, свое отношение к тому событию, которое разыгрывает</p> <p>Игры с правилами</p>

Основная цель правил игры – организовать действия, поведение детей. Правила могут разрешать, запрещать, предписывать что-то детям в игре, делает игру занимательной, напряженной. Соблюдение правил в игре требует от детей определенных усилий воли, умения обращаться со сверстниками, преодолевать отрицательные эмоции, проявляющиеся из-за отрицательного результата. Важно, определяя правила игры, ставить детей в такие условия, при которых они получали бы радость от выполнения задания.

- **Дидактические игры** -это организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, формы взаимодействия педагога и детей через реализацию определенного сюжета (игры, сказки, спектакля). Дидактические (игры по инициативе взрослых с готовыми правилами) способствуют, главным образом развитию умственных способностей детей, поскольку содержат умственное задание, в решении которого и есть смысл игры. Они также способствуют развитию органов чувств, внимания, логического мышления. Обязательным условием дидактической игры являются правила, без которых деятельность приобретает стихийный характер.

- **Настольные игры** – это лучший выбор для развлечения и обучения детей в ограниченном пространстве, в том числе и в группе **детского сада**. Они развивают не только ум, но и характер: прививают усидчивость, приучают малышей соблюдать очередность ходов, играть по общим правилам, радоваться не только своей победе, но и победе друзей, воспринимать поражение в игре как этап, а не как жизненную трагедию.

Кроме того, **настольные игры имеют еще ряд положительных воздействий**:

- у ребенка развивается творческий потенциал и воображение;
- у малыша развивается речь, он учится красиво и правильно говорить;
- происходит развитие социальной адаптивности ребенка, которому приходится ради достижения цели взаимодействовать с различными игроками;
- развивается скорость реакции, моторика, малыш становится более аккуратным;
- развивается смекалка и память;
- малыш учится переключаться между различными видами деятельности;
- ребенок учится в процессе **игры** преодолевать сложности и легче переживать неудачи, начинает понимать, что можно начать все сначала в случае неудачи.

- **Настольные игры в детском саду** – это отличное подспорье для воспитателей и специалистов. Их можно использовать в рамках занятий, в свободное время или вместо прогулок в плохую погоду. Качественно выполненные **настольные игры** будут радовать детей долгие годы, неизменно развивая и даря радость общения.

- **Подвижные игры** Подвижные игры особенно важны в настоящее время, когда все дети "заболевают" видеоиграми, компьютерными играми, настольными играми. О вреде сидячего образа жизни написано немало, но ведь важно еще и то, что именно подвижные игры с правилами помогают детям укреплять социальные связи, опять же развивать воображение, способность стремиться, сотрудничать. В основе таких игр лежат различные движения: ходьба, бег, прыганье, скачки, лазание, метание и т.д. Подвижные игры удовлетворяют потребность растущего организма в движении, благотворно сказываются на его эмоциональной сфере, способствуют накоплению двигательного опыта. Дети учатся работать сообща, доверять друг другу, быть четными, дисциплинированными. Развивается внимание, повышается скорость реакции, сообразительность, находчивость. Выполнение правил способствует формированию волевых черт характера, организованности. Большинство подвижных игр рассчитано на участие большого количества детей. Ребята учатся взаимодействовать, сговариваться, учитывать мнения окружающих, разрешать конфликты. Здесь проявляются лидерские качества отдельных детей, «отстающим» вся команда стремится помочь, чтобы добиться победы.

Игротренинги и игротерапия

Проводятся в свободное время, можно во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом. Занятие может быть организовано незаметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности

	<p>Коммуникативные игры Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др. настольные</p> <p>Музыкально-ритмические игры музыкальное творчество детей – это действенный и активный путь формирования эстетического отношения у ребенка ко всему окружающему, путь художественного освоения им жизни. Оно активизирует фантазию ребенка, побуждает к достижению самостоятельно поставленной цели, к поискам для воплощения своих замыслов в разных формах, способствует обучению. Следовательно, музыкальное творчество детей – важнейший вопрос эстетического воспитания. Дети обычно импровизируют спонтанно, в различных играх. Они поют куклам колыбельную, напевают марш для солдатиков, охотно сочиняют песни, придумывают мелодии на заданный текст. Дети любят инсценировать песни, придумывать движения к хороводам.</p> <p>Игры-ожидания Игры можно использовать в режимных моментах ожидания занятия, накрывания столов и прочих моментах. Ожидание – это жизненный факт. Помогаем детям проводить его в играх, Игры это больше, чем просто хороший способ занять ребенка и сделать его счастливым. Игры помогают приобретать навыки мышления, речи и математики. Разрабатывая стратегии и решая задачи во время игры, дети улучшают навыки (психологической) саморегуляции – способности управлять своими эмоциями и поведением, противиться побуждениям и проявлять самоконтроль и дисциплину. Таким образом, когда вы так приятно, мирно и интересно проводите время, то помогаете детям практиковать навыки, которыми им необходимо овладеть для успешной учебы в детском саду и начальных классах школы.</p>
<p>Технология развивающего обучения</p> <p>решает три основных задачи: 1. учит ребенка что-то делать самостоятельно. 2. развивает личностные качества. 3. формирует картину мира.</p>	<p>Отличия развивающего обучения от традиционного:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Отказ от «дерективного», «авторитарного» характера общения с детьми. Взрослый находится «не над, не рядом, а вместе с ребенком», то есть в основе содействие, сотрудничество детей и взрослого. - Дозирование репродуктивной формы работы (т.е повтор – делай как я), основанной на повторении и заучивании, выполнении действий по образцу - Психологический комфорт ребенка. Он не должен бояться ошибиться, сделать что – то неправильно. Там, где есть ошибка - там возможно развитие, креативное мышление (в чем ошибка?, как исправить?, что для этого нужно?) - Ребенку всегда надо давать выбор (материала, способа, деятельности и т.д.) тогда ему будет интересно. - Содержание занятия – это не цель, а только средство для достижения развивающих задач (главное в процессе обучения не передача определенных знаний, умений и навыков, а активный поиск в решении возникшей (поставленной педагогом) задачи). - Ребенок должен быть нацелен на способы достижения результата, а не на сам результат, и хвалить надо именно за «пройденный путь», а не за сам результат. - Уход от учебной деятельности, повышение статуса игры в процессе обучения. - Частая смена видов деятельности во время занятия, учет «клиповости» мышления современных детей – быстрая сменяемость информации и «картинки». - Дети должны что-то делать руками. Ребенок действует – ему интересно – он развивается. - Совместный поиск решения предполагает диалог с детьми, каждый высказывает свое мнение. При этом никакой критики! Неправильные ответы детей – это повод обсудить, искать – отсюда развитие ребенка. - Вопросы, задаваемые ребенку, должны предусматривать неоднозначные ответы, что способствует рассуждению («Кто спит зимой в берлоге? или «А почему медведь спит в берлоге?»). - Содержание и структура развивающего занятия должны быть гибкими, с ориентиром на создавшуюся ситуацию. На традиционном занятии главное – дисциплина. На развивающем занятии – условия выбора, проблемная ситуация, живой интерес.

	<p>- Итог занятия не может быть единым для всех, конец занятия открытый – тот, кто закончил, может помочь другому, украсить, сделать другой «дом» или пойти играть (при условии - не мешать остальным).</p>
<p>Технология исследовательской деятельности</p> <p>направлена на развитие у дошкольников мышления .исследовательского типа</p>	<p>Неправильно вкладывать в детей информацию в чистом виде. Правильно позволять им открывать мир заново. При помощи визуального, акустического и сенсорного восприятия дошкольники выявляют качества и свойства предметов, с развитием аналитических умений — устанавливают причинно-следственные связи в окружающей действительности, обобщают и систематизируют накапливаемые знания. В ходе исследовательской деятельности ребята изучают строение мира. Над реализацией поставленных задач воспитатель совместно с детьми работает на занятиях различных видов: по изучению окружающего мира, формированию элементарных математических представлений, подготовке к обучению грамоте, речевых, творческих, спортивных и музыкальных.</p> <p>Исследовательская деятельность в ДОУ организуется в следующих формах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Коллективная:</i> занятие, направленное на развитие исследовательской деятельности, проводится со всей группой одновременно - <i>Подгрупповая.</i> Исследовательская работа осуществляется в подгруппах, когда выводы предполагаются после сравнительного анализа нескольких результатов исследования (в какой почве дадут всходы семена — в пресной или солёной, например). - <i>Индивидуальная.</i> Воспитатель организует задания по развитию исследовательской деятельности в индивидуальном порядке, если уровень знаний и умений отстаёт от общего в группе (ребёнок переведён из младшей группы или не посещал детский сад ранее), если возможно развить стихийно возникший интерес к изучению чего-либо. Варианты деятельности — опыты, дидактические игры, наблюдение.
<p>Информационно-коммуникативные технологии</p> <p>направлена на повышение качества наглядности, и ее содержательное наполнение.</p>	<p>Использование ИКТ в работе с детьми открывает новые дидактические возможности, связанные с визуализацией материала, его «оживлением», возможностью представить наглядно те явления и процессы, которые невозможно продемонстрировать иными способами. Появляется возможность для концентрации больших объемов демонстрационного материала из разных источников, представленных в разных формах, оптимально выбранных и скомпонованных педагогом в зависимости от потребностей детей и особенностей программы. Для этого используются мультимедийные презентации, просмотр видеофильмов, викторины на различные темы, «Своя игра» , оформление к праздникам и т.д.</p>
<p>Личностно ориентированная технология</p> <p>направлена на обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов</p>	<p>Личностно ориентированное воспитание – это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.</p> <p>Формы организации деятельности с применением личностно-ориентированной технологии разнообразны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры, занятия, спортивные досуги - беседы, наблюдения - экспериментальная и проектная деятельность - упражнения, гимнастика, массаж - тренинги, этюды, образно-ролевые игры - конкурсы и выставки детского творчества <p>В рамках личностно ориентированных технологий педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения)</p> <p>Основой личностно-ориентированной технологии является эмоционально комфортный климат в группе и содержательное, личностно-ориентированное взаимодействие воспитателя с детьми.</p> <p>Исходные установки личностно-ориентированной технологии в ДОУ</p> <ul style="list-style-type: none"> - любой ребёнок принимается таким, каков он есть; - развитие индивидуальности в соответствии со способностями ребёнка, его психофизическим развитием, типом темперамента, особенностями характера, половой принадлежности; - использовать субъектный опыт ребёнка, создавать условия для того, чтобы ребёнок был субъектом своей деятельности;

	<p>- предоставлять свободу выбора предметов и видов деятельности каждому ребёнку, способствовать развитию инициативности; -обеспечить право каждого дошкольника на индивидуальное развитие, максимальное раскрытие его психологического потенциала</p>			
<p>Технология «План-дело-анализ» Л.В. Михайловой - Свирской направлена на развитие познавательной инициативы дошкольника</p>	<p>Технология «План – дело - анализ» дает возможность детям быть активными в выборе содержания своего образования, что позволяет реализовать на практике принципы ФГОС ДО. Основная идея состоит в том, что обучение, главным образом, проходит именно в выбранных детьми видах деятельности. Дети подключаются к принятию решения о том, что они хотят изучать и с кем они хотят работать. Выбор темы и содержания может быть любой. Всё что окружает ребёнка, интересует, может быть толчком к выбору темы. Задача взрослых помочь детям сделать согласованный выбор самостоятельно. В этом нам помогает «модель трех вопросов»</p> <table border="1" data-bbox="603 568 1444 667"> <tr> <td data-bbox="603 568 796 667">Что вы знаете?</td> <td data-bbox="796 568 1080 667">Что вы хотите узнать?</td> <td data-bbox="1080 568 1444 667">Что надо сделать, чтобы узнать...</td> </tr> </table> <p>Свободная деятельность осуществляется в центрах активности после того, как ребята сделают выбор, спланируют свои действия, выберут место работы и партнеров. На итоговый сбор дети приносят все то, что они успели сделать, - рисунки, поделки, карточки с выполненными заданиями. Помогают вопросы: «Кто хочет рассказать о своей работе?», «Получилось ли у тебя, что ты задумал?», «Что вы хотели бы посоветовать тем, кто будет работать в центре науки завтра?» Таким образом, «План дело анализ» или «Планируем с детьми вместе» - это наиболее эффективное средство проектирования и организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Данная педагогическая технология обеспечивает детям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • детскую позицию равноправных субъектов деятельности; • влияние на выбор темы, форм работы, последовательности и продолжительности самостоятельно выбранной деятельности; • роль инициаторов, активных участников, а не исполнителей указаний взрослых; <p>реализацию своих интересов в разных видах деятельности. <i>Первый компонент</i> технологии «План-дело-анализ» - утренний групповой сбор или Детский совет. Во время Детского совета происходит выбор темы проекта и Совместное планирование. <i>Второй компонент</i> – индивидуальная или совместная деятельность в центрах активности. <i>Третий компонент</i> – итог дневного цикла образовательной деятельности Процессе, создает условия для межличностного и познавательно-делового общения детей и взрослых. основанном на «субъект-субъектном» подходе: дети обсуждают темы, проекты принимают решения, то есть на основе свободного, осознанного и ответственного выбора определяют содержание своего образования.</p>	Что вы знаете?	Что вы хотите узнать?	Что надо сделать, чтобы узнать...
Что вы знаете?	Что вы хотите узнать?	Что надо сделать, чтобы узнать...		
<p>Технология развития критического мышления направлена на умение выражать свои мысли, а также вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений; приобретение навыков решения проблем</p>	<p>Метод «Шесть шляп мышления» - белая шляпа – факты; красная - чувства и эмоции; черная - ищет недостатки, критикует; желтая шляпа – находит достоинства, положительные моменты; зеленая – творчество; синяя – управление процессом. Применение технологии даёт детям возможность размышлять, классифицировать, оценивать, критически анализировать информацию, делать выводы; способствует формированию коммуникативных навыков, активности в образовательной деятельности. Мнемотехника (Опорные сигналы) - Это оригинальная обработка текста, при которой содержание материала кодируется с помощью знаков: ключевых слов, фраз, забавных рисунков. Символов, схем. Технология обеспечивает эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, цель которой развитие не только памяти различных видов (зрительной, слуховой, двигательной и тактильной), но и мышления, внимания, воображения. Прием «Верные – неверные суждения». Детям предлагаются несколько</p>			

	<p>утверждений по еще не изученной теме. Дети выбирают «верные» утверждения, полагаясь на личный опыт или угадывание. Идет настраивание на изучение нового, выделяются ключевые моменты. Какие из утверждений были верными можно узнать на стадии рефлексии. Материал можно использовать при проверке усвоенного материала. Причем ответ на суждение может быть как вербальным, так и сигнальным (сигнальные карты или тесты- раскраски).</p> <p>Прием « толстых» и «тонких» вопросов.. Тонкие вопросы требуют односложного ответа. И задаются со словами: Кто? Что? Когда? Как звать? Толстые вопросы требуют развернутого ответа. Звучат примерно так: дайте объяснение, почему...? А что, если...? Почему вы думаете, что...?</p> <p>Приём «Кубик Блума». Кубик представляет собой объёмную (можно бумажную, тканевую) фигуру, на сторонах которой написаны слова, являющиеся отправной точкой для ответа. Ребенок бросает кубик и отвечает на вопрос темы, начинающийся с того слова, которое выпало на грани. Если ответ даётся неполный, то другие дети могут его дополнить и исправить.</p>
<p style="text-align: center;">Технология «Клубный час» Н.С. Гришаевой</p> <p>направлена на позитивную социализацию ребёнка в условиях ДОУ.</p>	<p>Педагогическая технология «Клубный час» заключается в том, что дети могут в течение одного часа перемещаться по всему зданию детского сада, соблюдая определенные правила поведения. Родителям предоставляется возможность проводить мастер-классы в течение «Клубного часа», а также предлагать свою новую тематику и т. п. Сотрудники, находясь на рабочих местах и занимаются своими текущими делами, ожидая прихода детей. По возможности общаются с детьми, показывают, рассказывают, чем они здесь обычно занимаются, предлагают детям помочь им. Для этого заранее готовятся различные виды деятельности для приходящих детей. Основными целями «Клубного часа» являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание у детей самостоятельности и ответственности за свои поступки; -приобретение собственного жизненного опыта (смысловые образования) переживания необходимые для самоопределения и саморегуляции -обучение ориентировки в пространстве; -воспитание дружеских отношений между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим; -закрепление умений детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу; - обучение детей приёмам решения спорных вопросов и улаживания конфликтов; -способствование проявлению инициативы в заботе об окружающих, - с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
<p style="text-align: center;">Дистанционные технологии</p> <p>Главная цель дистанционного обучения – предоставить ребенку возможность получить образование на дому, оказать педагогическую поддержку и консультативную помощь родителям обучающихся.</p>	<p>Возможны в случае неблагоприятной эпидемиологической ситуации.</p> <p>Под организацией дистанционного обучения понимается обучение с применением электронных компьютерных технологий при реализации программы группы. Дистанционное образование дошкольника заключается в том, что детям и родителям в доступной форме предлагается учебный материал, и, находясь дома, они вместе изучают и выполняют задания педагогов.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> –удовлетворение потребностей родителей и обучающихся в получении образования; –предоставление воспитанникам возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту их жительства или временного пребывания. <p>Особенности дистанционного обучения дошкольников:</p> <p><u>Мотивация.</u> Дистанционное обучение предполагает от родителей и ребенка наличие мотивации к получению знаний и навыков. Роль взрослого – создать условия для обучения, заинтересовать ребенка в получении знаний.</p> <p><u>Ответственность родителей.</u> Ребенок не имеет необходимых навыков для самоорганизации и усидчивости. Дистанционное обучение предполагает, что большую часть учебного материала в процессе обучения ребенок осваивает совместно с родителями, что не исключает самостоятельного выполнения части заданий. В социальной сети ВК, Телеграмм размещены игры для развития речи детей, подготовки к</p>

	обучению грамоте, рекомендации для родителей, как заниматься с ребёнком дома, материал по теме недели, презентации и ссылки на сайты, где родители выбирают игровой материал для занятий с ребенком, полезные советы, статьи и рекомендации.
--	--

5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

5.1. Возможные формы реализации образовательной программы, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности

Виды деятельности	Возможные формы работы
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования. Развлечения
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры, игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание
Трудовая	Совместные действия. Поручение Задание. Наблюдение за трудом взрослых
Продуктивная	Конструирование. Совместное конструирование из различного материала: бумага, бросовый материал, природный материал. Использование образца при конструировании из крупного и мелкого строителя Изобразительная Изготовление продуктов детского творчества (рисование, лепка, аппликация)
Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры, танцы, праздники

5.2. Возможные формы реализации образовательной программы, осуществляемой в ходе режимных процессов

Вид детской деятельности	Возможные формы работы
Игровая деятельность	Использование различных дидактических игр, песенок, потешек, отрывков из сказок при проведении режимных моментов в т.ч. игровые упражнения, пальчиковые игры, психологические, музыкальные и т.д.
Коммуникативная деятельность	ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы
Познавательное и речевое развитие	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закалывания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
Самообслуживание элементарный труд	формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов, тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, выполнение поручений, труд на групповом участке, наблюдения за трудом взрослых, за природой.
Музыкальная деятельность	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих

	помещений, предметов, игрушек.
Двигательная деятельность	комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, контрастные ножные ванны), упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

5.3. Возможные формы реализации образовательной программы при самостоятельной деятельности детей

Виды деятельности	Возможные формы работы
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры, индивидуальные игры, подвижные игры. Свободная игра. Это спонтанный игровой процесс, не регламентированный взрослыми, в который ребенок может войти и действовать в нем по своему усмотрению. В ней могут быть правила, но они вырабатываются участниками по ходу и могут меняться в процессе. В ней всегда есть элемент непредсказуемости: никто не знает заранее, как повернется сюжет. Она не предполагает какой-то конечной цели, а затевается ради процесса. По сути, это обычная ролевая игра, в которой дети взаимодействуют, договариваются, выбирают себе роли и действуют исходя из них, имея право на свободу самовыражения.
Продуктивная	Конструирование: игра со строительным материалом (напольным, настольным, работа с бумагой, бросовым и природным материалом) Изобразительная: рисование, лепка, аппликация, раскрашивание
Коммуникативная	Речевая ситуация. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми
Двигательная	Подвижные игры. Игры на свежем воздухе, элементы спортивных игр и занятия катание на санках, на горке, велосипеде)
Познавательно-исследовательская	Автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки и т.д.)
Музыкальная	Пение, танцы, игра на музыкальных инструментах, игра в театр
Чтение художественной литературы	Самостоятельное рассматривание книг, картин, репродукций

5.4. Методы, используемые при организации воспитания и обучения

ВОСПИТАНИЕ (ФОП ДО п.23.6, стр.150)	ОБУЧЕНИЕ (ФОП ДО п.23.6.1, стр. 150)
Методы организации опыта поведения и деятельности: приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	Традиционные методы словесные, наглядные, практические
Методы осознания детьми опыта поведения и деятельности: рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример Методы мотивации опыта поведения и деятельности поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы	Методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей: <ul style="list-style-type: none"> • информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение) • репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель) • метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и

	<p>раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений</p> <ul style="list-style-type: none"> • эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) • исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
--	---

5.5. Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей

Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей	
вид деятельности	предлагаемое оборудование
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование, мягкие модули и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
экспериментирование	
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал (репродукции картин, иллюстрации к книгам, портреты писателей, альбомы и т.д.)
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал, портреты композиторов и другое

5.6. Модель организации образовательного процесса (для групп полного дня)

Режимные моменты		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Приём		Самостоятельная деятельность – свободная игра в центрах активности + Совместная деятельность в режимных моментах (художественный труд) + Индивидуальная работа				
Уборка игрушек		Совместная деятельность в режимных моментах. Формы работы: потешка, песенки, стихи, напоминание, показ, личный пример				
Утренний круг	Работа по выбору детей	Совместная деятельность в режимных моментах. Приветствие, обмен новостями, пальчиковые игры, стихотворение наизусть (по теме), словесные игры, доброе пожелание на день				
	Работа по плану воспитателя	Делимся новостями Ввод в тему	Оказывается... (удивлялки)	Весёлая математика Беседа	Загадки Демонстрация иллюстр	Безопасность в быту
Гигиенические процедуры		Совместная деятельность в режимных моментах. Формы работы: потешка, песенки, стихи, напоминание, показ, личный пример				
Организация питания (Завтрак)		Совместная деятельность в режимных моментах. Любой приём пищи - это короткие беседы о пользе продуктов, из которых приготовлены блюдо и повторение правил этикета, пословицы, поговорки «Овощи и фрукты – полезные продукты»; «Пейте, дети, молоко, будете здоровы»; и т.д.				
Подготовка к ОД		Самостоятельная деятельность детей + Совместная деятельность в режимных моментах				
ОД		Форма организации: фронтальная, работа в центрах активности (подгрупповая)				
Прогулка		Самостоятельная деятельность детей				

Организация питания (обед)	Совместная деятельность в режимных моментах
Дневной сон	
Организация питания (полдник)	
Игры, кружки, театр, чтение, вечерний круг	Самостоятельная деятельность – свободная игра Совместная деятельность в режимных моментах. + Индивидуальная работа
Прогулка. Уход домой	Самостоятельная деятельность детей

5.7. Модель организации образовательного процесса (для групп кратковременного пребывания)

Режимные моменты		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Приём		Самостоятельная деятельность – свободная игра в центрах активности + Совместная деятельность в режимных моментах (художественный труд) + Индивидуальная работа				
Уборка игрушек		Совместная деятельность в режимных моментах. Формы работы: потешка, песенки, стихи, напоминание, показ, личный пример				
Утренний круг	Работа по выбору детей	Совместная деятельность в режимных моментах. Приветствие, обмен новостями, пальчиковые игры, стихотворение наизусть (по теме), словесные игры, доброе пожелание на день				
	Работа по плану воспитателя	Делимся новостями Ввод в тему	Оказывается... (удивлялки)	Весёлая математика Беседа	Загадки Демонстрация иллюстр	
Гигиенические процедуры		Совместная деятельность в режимных моментах. Формы работы: потешка, песенки, стихи, напоминание, показ, личный пример				
Организация питания		Совместная деятельность в режимных моментах. <u>Любой приём пищи</u> - это короткие беседы о пользе продуктов, из которых приготовлены блюда и повторение правил этикета. «Овощи и фрукты – полезные продукты»; «Пейте, дети, молоко, будете здоровы»; «Кто хлеб бросает, тот силу теряет»				
Подготовка к ОД		Самостоятельная деятельность детей + Совместная деятельность в режимных моментах				
совместная образовательная деятельность		Развитие речи	познание	Музыкально-физическое развитие	Рисование /лепка	
Прогулка. Уход домой		Самостоятельная деятельность детей				

6. Ответственность

6.1. Педагогический коллектив несет ответственность за:

- реализацию Программы в полном объеме;
- соответствие применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса в соответствии с возрастом детей, индивидуальных и психофизических особенностей, склонностей, способностей, интересов и потребностей.

6.2. Старший воспитатель несет ответственность за организацию образовательного процесса в ДООУ.

7.Срок действия Положения

7.1. Срок данного Положения не ограничен.

7.2. Данное Положение действует с момента подписания до принятия нового.

7.3. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся педагогическим советом Учреждения и утверждаются заведующим ГБДОУ детский сад №38 .